jazzclub-konstanz

jazzherbst 20

KATHRIN PECHLOF ROBERT LANDFERMANN
CHRISTIAN WEIDNER MATTHIEU MICHEL JEAN-
CHRISTOPHE CHOLET DIDIER ITHURSARRY
HEIRI KÄNZIG RAMON LOPEZ ACHIM KAUFMANN
YO DIMITRIADIS ALISON BLUK VELI
KU IANNI MIMMO IGNAZ SCHIC ARRI
SJ M LULUK PURWA TO FRANK ERLE
JO HER PATRICK MA ZECCHI CHR TOPH
GR EMS BENDALL ERNHARD MERT
BÄNZ OESTER //

KATHRIN PECHLOF TRIO //
DUO MICHEL – CHOLET & GUESTS

MI 28 OKT
KULTURZENTRUM

KAUFMANN – DIMITRIADIS //
SESTETTO INTERNAZIONALE

DO 29 OKT
K9

TRIO EBERLE – LOCHER – MANZECCHI FEAT. LULUK
PURWANTO // CHRISTOPH GRAB REFLECTIONS

FR 30 OKT
KULTURZENTRUM

JAN KLARE THE DORF

SA 31 OKT
KULTURZENTRUM

VACLAV PALKA DONA KASTNER
JULIA BRÜSSEL MARTIN VERBORG
LUDGER SCHMIDT MARKUS TÜRK MORITZ
ANTHES MAX WEHNER ADRIAN PROST
ALEX MORSEY SEBASTIAN GERHARTZ
FELIX FRITSCHE FLORIAN WALTER
RAISSA MEHNER CHRISTIAN HAMMER
SERGE CORTEYN OLIVER SIEGEL GILDA
RAZANI ACHIM ZEPEZAUER MARVIN
BLAMBERG KAI NIGGEMANN SIMON
CAMATTA JAN KLARE VOLKER KAMP
DENIS COSMAR

www.jazzclub-konstanz.de

sparkasse-bodensee.de

Begeistern ist einfach.

Wenn Sie bei Ihrem Finanzinstitut die *erste Geige* spielen.

Sparkasse Bodensee

41. KONSTANZER JAZZHERBST 2020

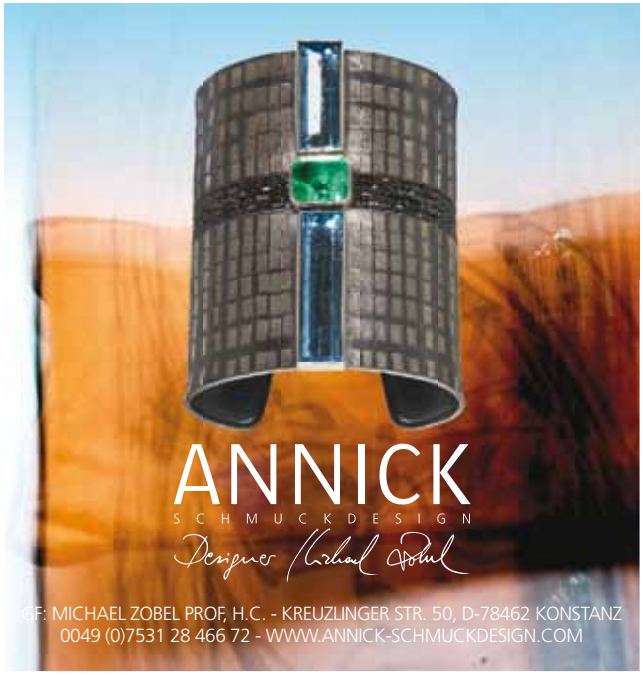
Für unsere 41. Auflage werden uns anspruchsvolle Aufgaben gestellt. Fast das ganze Jahr bestimmt eine Pandemie das Leben unserer gesamten Gesellschaft. Trotzdem sind wir wild entschlossen, unser Festival auch dieses Jahr durchzuführen. Nicht zuletzt um uns allen wieder den Genuss anspruchsvoller Livemusik zu gönnen und um unseren Musiker*innen endlich wieder Gelegenheit für öffentliche Auftritte zu verschaffen.

Unser Programm beginnt zunächst kammermusikalisch und am Puls der Zeit, steigert sich dann bis zum heftigen Ausklang mit der Großformation THE DORF.

Freuen Sie sich mit uns auf die abwechslungsreichen Konzerte.

Zu den meisten Gruppen finden Sie Hörproben auf unserer Webseite www.jazzclub-konstanz.de.

jazzclub konstanz e.v.



Unser Dank gilt der Stadt Konstanz, dem Land Baden-Württemberg, der Kulturstiftung des Kantons Thurgau, der Stiftung Pro Helvetia und den Werbepartnern, die durch großzügige Unterstützung auch dieses Festival ermöglicht haben.

jazzclub-konstanz

jazzclub konstanz e.v.
Münzgasse 3
78462 Konstanz
Telefon +49 7531 52639
info@jazzclub-konstanz.de
www.jazzclub-konstanz.de

GRUSSWORT ZUM 41. KONSTANZER JAZZHERBST

Ich freue mich sehr, dass der Jazzclub das Festival ‚Konstanzer Jazzherbst' auch in diesem schwierigen Jahr veranstaltet. Der Jazzherbst findet nun zum 41. Mal ununterbrochen statt und ist damit ein fester Bestandteil im Konstanzer Kulturkalender.

Auch in diesem Jahr treffen sich international bekannte Musikerinnen und Musiker in unserer Stadt, um uns neue Strömungen aus den Bereichen Jazz, Improvisation und Neue Musik zu zeigen. Das Publikum darf sich auf spannende Konzerte freuen.

Im Namen der Stadt danke ich dem Jazzclub Konstanz herzlich für die kontinuierliche und erfolgreiche Arbeit sowie für den langjährigen Beitrag zur kulturellen Vielfalt in Konstanz. Ich wünsche den Veranstalter*innen, Musiker*innen und Besucher*innen anregende und unterhaltsame Stunden beim diesjährigen Konstanzer Jazzherbst.

Ihr
Dr. Andreas Osner
Erster Bürgermeister

KATHRIN PECHLOF TRIO (D)

Kathrin Pechlof (Harfe), Robert Landfermann (b),
Christian Weidner (as)

Mit ihrem Trio geht die Harfenistin und Komponistin KATHRIN PECHLOF einen ganz eigenen Weg zwischen der anspruchsvollen Abstraktion des Neutonalen und der energetischen Jazz-Improvisation. Im Grenzbereich zwischen Komposition und Improvisation wagt man sich weit in unbekanntes Gelände.

„Unsere Welt ist voll von erwartbaren Ereignissen und Prozessen. Bedürfnisse werden künstlich geschaffen, jeder sitzt in der Filterbubble und wird beliefert mit dem, was er eh schon kennt. Wir wollen die Zuhörer einladen, beim Konzert mit uns einen Weg zu gehen, der nicht vorgezeichnet ist. Einladen, sich einzulassen auf das Unbekannte, sich uns und dem Verlauf der Musik hinzugeben."

Der spezifische Klang der Harfe wird ganz selbstverständlich Teil eines fast klassischen Jazztrios mit Kontrabass und Saxofon. Auf ein Schlagzeug wird bewusst verzichtet. Denn manchmal ist die Stille zwischen den Tönen genauso wichtig wie die gespielten Noten. Drei herausragende Instrumentalisten spielen sehr eigenständigen kammermusikalischen Jazz, spannend und beseelt.

www.youtube.com/watch?v=4qnlIKX1KBA

Foto: David Beecroft

DUO MICHEL – CHOLET & GUESTS (CH, F)
Extended Whispers

Matthieu Michel (tp, flh), Jean-Christophe Cholet (p),
Didier Ithursarry (acc), Heiri Känzig (b), Ramon Lopez (dr)

Auf der Suche nach Unkompliziertheit, Ergänzung und Öffnung zu intimen Melodien, bekommt das ursprüngliche Raunen des Duos ganz neue Dimensionen. Die Besetzung zwischen Duo, Trio, Quartett und Quintett. Jeder Musiker nimmt einen wichtigen Platz ein und präsentiert seine eigene Kompositionen.

MATTHIEU MICHEL ist mit seinem Gefühl für Melodien einer der gefragtesten Musiker Europas (Vienna Art Orchestra, Christian Muthspiel, Joachim Kühn, Daniel Humair …).

Mit seinem kongenialen Partner JEAN-CHRISTOPHE CHOLET (Jazzherbst 2016), einem der bestimmenden französischen Figuren der improvisierten Musik, und den Gästen DIDIER ITHURSARRY, HEIRI KÄNZIG (Jazzherbst 2016) und RAMON LOPEZ bringen sie subtile Klangbilder zum Klingen.

www.youtube.com/watch?v=VzH3KnRDV1U

KAUFMANN – DIMITRIADIS (D, GR)

Achim Kaufmann (p), Yorgos Dimitriadis (dr)

ACHIM KAUFMANN (SWR-Jazzpreis 2001, Albert-Mangelsdorff-Preis 2015) zählt zu den an- und aufregendsten Pianisten der europäischen Szene mit einem eigenen musikalischen Ausdruck. Gute Musik ist „wenn es vielschichtig ist, wenn man immer wieder Neues darin entdecken kann. Klang, Rhythmus. Mein Mittel ist eben die Improvisation."

YORGOS DIMITRIADIS hat sich nach zwölf Jahren in Paris 2006 in Berlin niedergelassen und ist ein sehr belebendes Mitglied der Szene für Improvisation und zeitgenössische Musik. Er arbeitet häufig auch als Solist und führt dabei sein Instrument aus dem klassischen Jazzkontext heraus.

www.youtube.com/watch?time_continue=7&v=cK74blgzX0s&feature=emb_logo

SESTETTO INTERNAZIONALE (D, FIN, GB, I)

Alison Blunt (vl), Achim Kaufmann (p), Veli Kujala (acc), Gianni Mimmo (ss), Ignaz Schick (tt), Harri Sjöström (ss)

„Sechs Sounds, sechs Sichtweisen, sechs Charaktere.
Das ‚Sestetto Internazionale' ist gleich auf mehrere Arten einzigartig. Eine Besetzung, wie es sie nicht wieder gibt: zwei Sopransaxophone, Violine, Klavier, Turntables und Vierteltonakkordeon. Drei hohe Melodieinstrumente und drei Instrumente, die rhythmisch, harmonisch und melodisch ins Geschehen eingreifen können. Doch solche Kategorien gibt es hier nicht. Was einzig zählt, ist das Zuhören. Die sechs Weltklasse-Improvisatoren wollen gemeinsam Klangräume schaffen und erweitern. Es geht nicht um die einzelne solistische Leistung, es geht nur um das Kollektiv."

Ulli Habersetzer, Bayrischer Rundfunk

„Es sind große Bögen, die da ausgeschritten werden, und dazu bedarf es eines intuitiven Verständnisses für Form und Dynamik, das bei allen Beteiligten hoch entwickelt ist."

Bert Noglik

www.youtube.com/watch?v=FGHcxrbQ_EY

TRIO EBERLE – LOCHER – MANZECCHI FEAT. LULUK PURWANTO (D, IDN)

Luluk Purwanto (vl, voc),
Frank Eberle (p), Joel Locher (b), Patrick Manzecchi (dr)

Interaktion und Teamgeist, Jazz oder Avantgarde, traditionell bis visionär – das sind allenfalls Rahmenbedingungen und Spielregeln für diese noch neue Band, die lediglich eines sucht beim Musizieren: Vielfalt und Poesie. Wenn diese vier Parameter aufeinanderstoßen, ist aber auch immer Spielwitz allererster Güte zu erwarten.

Die indonesische Violonistin und Sängerin LULUK PURWANTO ist mehr als nur eine Musikerin. Sie ist ein Gesamtkunstwerk und laut Presse „ein Naturschauspiel". Der sympathische Paradiesvogel in der Europäischen Jazz-Landschaft trifft auf die baden-württembergischen Urgesteine FRANK EBERLE (u.a. Joo Kraus, Fola Dada, Claudia Carbo, Tony Lakatos, SWR Bigband …), JOEL LOCHER (Pee Wee Ellis, Scott Hamilton, Charly Antolini, Bireli Lagrene, Jermaine Landsberger …) und PATRICK MANZECCHI (Paolo Fresu, Arthur Blythe, Bobby Watson, Sheila Jordan, Barry Harris, Richie Beirach & George Mraz, Scott Hamilton, Pee Wee Ellis & Fred Wesley, Lyambiko, David Friedman, Dusko Goykovich …).

CHRISTOPH GRAB REFLECTIONS (CH, F)

Christoph Grab (ts,as), Shems Bendali (tp), Bernhard Bamert (tb),
Bänz Oester (b), Vaclav Palka (dr)

Monk ohne Harmonieinstrument. Das muss man sich erst mal trauen.
Die neuen Arrangements lassen die Stücke des genialen Thelonious Monk in ganz neuem Licht erscheinen.

„Bei dieser Band lautet die Devise eindeutig: Vitalität statt Verkrampfung! REFLECTIONS spielen sich weder als Gralshüter noch als Konzeptkünstler auf, sondern machen sich auf der Basis von Jazztugenden (Risikobereitschaft, interaktive Spielfreude, Flow) auf die Jagd nach dem erfüllten Augenblick und bescheren uns dabei viele wunderbare Monk-Momente."

Tom Gsteiger

www.youtube.com/watch?v=Klj0jtwozOs&feature=emb_logo

MISOL

Malerarbeiten
Trockenbau
Gerüstbau
Betonflächen-
instandsetzung
Wärmedämmung
Bodenbeläge
Industrielackierung
Putzarbeiten

Turmstraße 11
78467 Konstanz
Tel. 07531/5925-0
Fax 07531/5925-90

info misol-schmid.de
www.misol-schmid.de

Mohren Apotheke
Inhaber: Szilvia Petri
Wessenbergstraße 11 · 78462 Konstanz
Tel. 07531 / 25288 · Fax 07531 / 914426
mohrenapotheke01@aol.com

DADDY COOL JEANS
BODANSTR, 23
KONSTANZ

... viele sind teurer, wenige besser

JAN KLARE THE DORF (B, D, IRN)
Das 23-Mitglieder Sound Collective utopian beats & krautrock/jazz/trance/noise oder Dezibel und Energie

Oona Kastner (voc/keys), Julia Brüssel (vl), Martin Verborg (vl), Ludger Schmidt (vc), (vc), Markus Türk (tp), Moritz Anthes (tb), Max Wehner (tb), Adrian Prost (tb), Alex Morsey (tuba), Sebastian Gerhartz (sax), Felix Fritsche (sax), Florian Walter (sax), Raissa Mehner (g), Christian Hammer (g), Serge Corteyn (g), Oiver Siegel (synth), Gilda Razani (Theremi), Achim Zepezauer (electr), Kai Niggemann (electr), Volker Kamp (b), Simon Camatta (dr), Marvin Blamberg (dr), jan klare (airmovement/comp), Denis Cosmar (sound)

„THE DORF" wurde im November 2006 von JAN KLARE ins Leben gerufen und hat seitdem zwei international beachtete CDs veröffentlicht und auf einigen der wichtigsten Festivals Westeuropas gespielt.
Die Band THE DORF funktioniert wie ein Marktplatz – Leute kommen zusammen, neue Gesichter stoßen ständig dazu, alte Bekannte verabschieden sich. Es gibt Streit um Grundstücke, Dorfälteste, Exkursionen und ein gemeinsames Essen. Der Begriff der „sozialen Skulptur" soll hier nicht verschwiegen werden. Touristen müssen einen gewissen Schmutzfaktor, plakative Aktionen, Dezibel und Energie in diesem Dorf allerdings schon mal in Kauf nehmen.
Die Interaktion der Band funktioniert im Sinne von sich „selbst organisierender Schwarmintelligenz", jeder Musiker hört „im freien Flug" alles was ihn umgibt, reagiert darauf und beeinflusst wiederum das Ganze. JAN KLARE funktioniert in diesem Bild wie eine geographische, meteorologische Gegebenheit, die den Schwarm durch Änderung der physikalischen Bedingungen umleitet.

www.youtube.com/watch?v=Hn7zvqjOQB8

PROGRAMM

Mi 28.10.20 | Kulturzentrum am Münster | Wolkensteinsaal
20.00 Uhr KATHRIN PECHLOF TRIO (D)
DUO MICHEL – CHOLET & GUESTS (CH, F)

Do 29.10.20 | K9 | Hieronymusgasse 3
20.30 Uhr KAUFMANN – DIMITRIADIS (D, GR)
SESTETTO INTERNAZIONALE (D, FIN, GB, I)

Fr 30.10.20 | Kulturzentrum am Münster | Wolkensteinsaal
20.00 Uhr TRIO EBERLE – LOCHER – MANZECCHI
FEAT. LULUK PURWANTO (D, IDN)
CHRISTOPH GRAB REFLECTIONS (CH, F)

Sa 31.10.20 | Kulturzentrum am Münster | Wolkensteinsaal
20.00 Uhr JAN KLARE THE DORF (B, D, IRN)

EINTRITTSPREISE

Pro Abend	30 € / 24 € ermäßigt / 16 € Mitglieder
Festivalpass	70 € / 55 € ermäßigt / 40 € Mitglieder

KARTENRESERVIERUNGEN
Jazzclub, Telefon +49 (0)7531-52639 oder info@jazzclub-konstanz.de

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

kulturstiftung
des kantons thurgau

KONSTANZ
Die Stadt zum See

Baden-Württemberg

KATHRIN PECHLOF ROBERT LANDFERMANN CHRISTIAN WEIDNER MATTHIEU MICHEL JEAN-CHRISTOPHE CHOLET DIDIER ITHURSARRY HEIRI KÄNZIG RAMON LOPEZ ACHIM KAUFMANN YORGOS DIMITRIADIS ALISON BLUNT VELI KUJALA GIANNI MIMMO IGNAZ SCHICK HARRI SJÖSTRÖM LULUK PURWANTO FRANK EBERLE JOEL LOCHER PATRICK MANZECCHI CHRISTOPH GRAB SHEMS BENDALI BERNHARD BAMERT BÄNZ OESTER

IMPRESSUM

Veranstalter:	jazzclub konstanz e.v.
Adresse:	Münzgasse 3
	78462 Konstanz
Telefon:	+49 7531 52639
E-Mail:	info@jazzclub-konstanz.de
Website:	www.jazzclub-konstanz.de

VACLAV PALKA DONA KASTNER JULIA BRÜSSEL MARTIN VERBORG LUDGER SCHMIDT MARKUS TÜRK MORITZ ANTHES MAX WEHNER ADRIAN PROST ALEX MORSEY SEBASTIAN GERHARTZ FELIX FRITSCHE FLORIAN WALTER RAISSA MEHNER CHRISTIAN HAMMER SERGE CORTEYN OLIVER SIEGEL GILDA RAZANI ACHIM ZEPEZAUER MARVIN BLAMBERG KAI NIGGEMANN SIMON CAMATTA JAN KLARE VOLKER KAMP DENIS COSMAR

www.cknupfer.de